

Lettre à l'attention de Richard Manetti

Paris, le 15 juillet 2019

Cher Richard Manetti,

Il semblerait que vous ayez prévu de participer au festival de jazz d'Eilat, en Israël, le mois prochain.

Eilat est une station balnéaire, éloignée de la politique et des événements tragiques qui parcourent cette région. Mais suffit-il de s'éloigner du champ de bataille pour ne plus entendre ce qui se passe à quelques dizaines de kilomètres de là ?

Il n'est pas anormal, a priori, que vous ayez accepté une invitation par ce festival au passé prestigieux. Mais vous n'êtes peut-être pas au courant qu'en l'acceptant, vous ne respectez pas

l'appel lancé par la société civile palestinienne en 2005 de boycotter les événements faisant la promotion de l'État israélien, tant que celui-ci ne respectera pas le droit international et les droits humains.

A l'image du boycott contre l'apartheid en Afrique du Sud, cette campagne vise à souligner que, contrairement à vous et nous, la majeure partie de la population palestinienne ne peut pas voyager et ne pourra pas venir vous écouter, reléguée derrière un mur illégal en Cisjordanie, assiégée sous blocus à Gaza, discriminée en Israël, ou réfugiée dans le reste du monde.

Vous préféreriez peut-être ne pas mélanger la musique et la politique, mais cela n'est malheureusement pas possible dans cette partie du monde.

Le festival de jazz d'Eilat est organisé avec les ministères de la culture et du tourisme israélien, pour tenter de redorer l'image du gouvernement israélien, alors que dans le même temps il annonce la construction de nouvelles colonies et la destruction de plus de 150 maisons palestiniennes.

Si vous acceptez l'invitation de ce festival, vous vous placez, peut-être malgré vous, du côté de ce gouvernement.

L'appel palestinien de 2005 est relayé dans le monde entier par des comités de solidarité, sous l'appellation de Campagne BDS (pour Boycott, Désinvestissement et Sanctions), dont la Campagne BDS France, qui vous demande ici de reconsidérer votre décision.

Vous êtes un artiste et vous pensez peut-être que ce n'est pas votre rôle de refuser de jouer. C'est effectivement un sacrifice que nous vous demandons, un sacrifice que d'autres artistes ont accepté de faire avant vous, un geste symbolique fort qui contribuera à faire évoluer la situation tragique en Palestine.

Au niveau international, ce sont des artistes comme Annie Lennox, Cassandra Wilson, Lauryn Hill, Natacha Atlas, Aziza Brahim, Cat Power, Vanessa Paradis, Lhasa, Gilles Vigneault, Roger Waters, Elvis Costello, Gil Scott-Heron, Jason Moran, Richard Bona, Eddie Palmieri, Salif Keita, Jello Biafra, Massive Attack ou encore Susan Sarandon, Peter Brook, Ken Loach ou Mike Leigh qui ont renoncé à se rendre en Israël, sensibles au désarroi du peuple palestinien.

En espérant que vous suivrez leur exemple et que vous voudrez bien annuler votre participation à ce festival, et dans l'attente d'une réponse, nous nous tenons à votre disposition pour tout renseignement supplémentaire quant à notre campagne.

Sincèrement,

La Campagne BDS France